

Premis literaris “Ciutat de Benidorm” (LIT)

Certamen literari instituït l'any 1984 per l'Ajuntament de Benidorm, a través del Consell Municipal de Cultura, que coexistí amb els “Premis Abril” —creats per l'Associació de Veïns “L'Illa” el 1979 i assumits per l'Ajuntament de la ciutat a partir del 1984— fins a l'any 1987, data en què tots dos certàmens deixaren d'existir. Els Premis Literaris “Ciutat de Benidorm” es van convocar tres vegades: els anys 1984, 1985 i 1987. A les dues primeres edicions, que portaven el subtítol “de creació literària”, podien presentar-se poemaris i narracions curtes escrits, indistintament, en valencià o en castellà, i les dotacions econòmiques dels guardons eren de 75.000 pessetes, en la modalitat de poesia, i de 100.000 pessetes, en la modalitat de narrativa curta. En la primera edició (1984), en el transcurs d'un sopar celebrat a l'Hotel Luna sota la presidència de l'alcalde Manuel Catalán Chana, en el qual es donaren a conèixer també altres premis no literaris convocats aquell mateix any per l'Ajuntament, un jurat format per Jordi Garcia Candau, director de Radio Cadena Española, i pels professors José Carlos Rovira i Joaquín Santamaría, atorgaren el primer “Premi Ciutat de Benidorm” de creació literària al poemari *Geografía de Benidorm para aprendices enamorados*, de Consuelo Jiménez de Cisneros y Baudín (Alacant), alhora que concediren sengles accèssits a la narració curta *El “cementerio marino” de Nemesio Fernández*, de Francisco Vaquerizo Moreno (Jirueque, Guadalajara), i al poemari

Sil·labari de naufrag, de Jacint Sala i Codony (Manlleu, la Plana de Vic). Aquestes obres, juntament amb les premiades en la cinquena edició dels Premis “Abril”, aparegueren publicades en el volum *Premis literaris ciutat de Benidorm* (AA.DD., 1985), amb un pròleg de Josep Manuel Beneyto Maestre, aleshores regidor delegat de Cultura. En la segona edició del certamen, corresponent a l'any 1985, el jurat, constituït aquesta vegada pels professors Joan Ponsoda, Francesca Sevilla i Antonio Botella, va declarar desert el premi. Finalment, després d'un parèntesi d'un any, en 1987 es va convocar la tercera i última edició del concurs, que, en aquesta ocasió, deixava de denominar-se “Premis Ciutat de Benidorm de Creació Literària” per a passar a ser “Premi Ciutat de Benidorm de Narrativa”. Aquest canvi obeïa a un nou disseny, d'acord amb el qual l'Ajuntament de Benidorm establia un “Premi Abril de Narrativa”, en valencià, i un “Premi Ciutat de Benidorm de Narrativa», en castellà, dotats, respectivament, en 500.000 pessetes. No es va celebrar cap acte públic de concessió dels premis i el guardó va ser per a l'obra *Más allá*, de José Gerique Sempere (València), d'acord amb el veredict de l'historiador i director de la Biblioteca del Senat, Vicent Llorca Zaragoza, i dels professors José Luis Tato González-Espadas i Miguel Ángel Lozano Marco, que integraven el jurat. L'obra ja no es va publicar per l'Ajuntament de Benidorm, que, a partir d'aquell moment, va deixar de convocar aquest certamen literari. (Revisat, 8-11-16).

Diccionari de
Benidorm